

Brindis

Wolfgang Amadeus Mozart

Sheet music for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in 4/4 time, two flats key signature.

Measure 1: Soprano: Le - van - te - mos nues-tras co-pas, lle - nas de vi-no de Rio - ja. iVi va_elbe -
 Alto: -
 Tenor: -
 Bass: -

Measure 5: Soprano: -ber! iVi_vael a - mor! Be-ba-mos to - dos sin te - mor. Ve - o que no nos de - ci -
 Alto: -
 Tenor: -
 Bass: -

Measure 9: Soprano: -di - mos y ca - biz - ba - jos es - pe - ra - mos.
 Alto: Le - van - te - mos nues-tras co - pas, lle - nas de vi - no de
 Tenor: -
 Bass: -

Measure 12: Soprano: iGo-zad, be-bed! y sin te-mor, y sin te-mor que vi - va
 Alto: Rio - ja. iVi va_el be - ber! iVi_vael a - mor! Be - ba-mos
 Tenor: -
 Bass: -

35 - Brindis

15

siem-pre el buen hu - mor. Y sin go - zar ha - lla - mos pa - de -
to - dos sin te - mor. Ve - o que no nos de - ci - di - mos
Le - van - te - mos nues-tras

18

-cer, y sin go - zar ha - lla - mos pa - de - cer. ¡Go - zad,
y ca - biz - ba - jos es - pe - ra - mos. ¡Go-zad, be - bed!
co - pas, lle - nas de vi - no de Rio - ja. ¡Vi va el be -

21

be - bed! Be - bed, por Bel - ce - bú, ¿qué es - pe - ras
y sin te - mor, y sin te - mor que vi - va siem - pre el buen hu -
ber! ¡Vi - va el a - mor! Be - ba - mos to - dos sin te -

24

tú? Que pue - de ha - ber de más ar - dor. Vi -
mor. Y sin go - zar ha - lla - mos pa - de - cer, y sin go -
f
mor. Ve - o que no nos de - ci - di - mos y ca - biz - ba - jos es - pe -
Le - van - te - mos nues-tras co - pas,

35 - Brindis

27

-no y amor, ven-ga go-zad. iVi - va!
zaz ha - lla-mos pa - de - cer. iGo - zad, be - bed!
ra - mos. iGo-zad, be-bed! y sin te-mor,
lle - nas de vi no de Rio - ja. iVi va_el be - ber! iVi-va_el a -

30

iVi - va!
iGlo - ria_a los dos
iBe - bed, por Bel - ce bú, iGlo - ria_a los dos
y sin te-mor y sin te - mor, iGlo - ria_a los dos
mor! Por Bel - ce - bú, iGlo - ria_a los dos